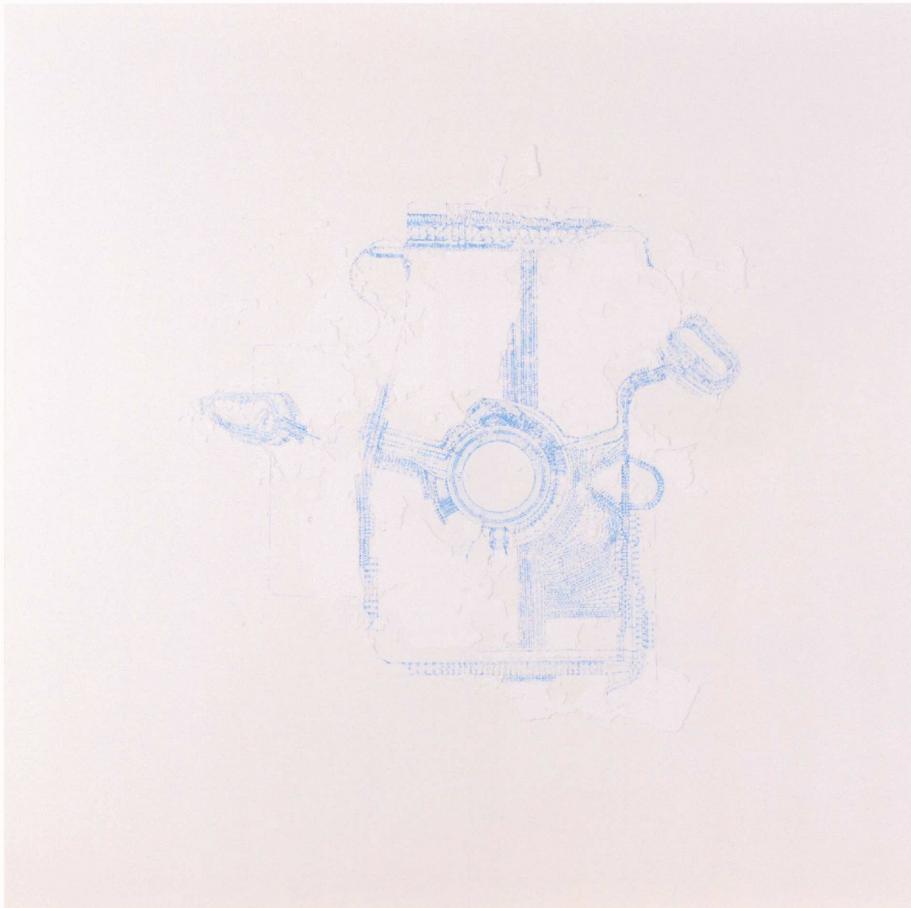


奨励賞



堀川すなお

HORIKAWA Sunao

《 Tシャツ, C.凸3, IV 》

クレヨン、油彩、タルク、合成樹脂塗料・綿布 | 182×182cm

目の前にある もの その本来の姿を探るため、制作をしています。

ものの名前を聞いたとき、私たちの頭の中では容易にその形をイメージすることができます。その共通のイメージによって
私達はコミュニケーションを図っています。

しかし、実際にそのものをあらゆる角度、距離から見てみると、今まで気づかなかった多くの部分が見えてきました。

今回はTシャツをモチーフに以上の考えを展開しています。

「今まで知っていると思い込んでいたものは一体何だったのか?」自分の制作を通して、そう問いかけています。

1986 大阪府生まれ

2012 京都市立芸術大学美術研究科絵画専攻油画分野修了

個展

2010 「descriptive geometrics」 Kodama Gallery、京都

2013 「クリテリオム87 堀川すなお」 水戸芸術館現代美術ギャラリー
第9室、茨城

グループ展

2007 「YOUNGER ARTIST 2007展」 ART FORUM JARFO、京都

「闇うアート」 ART SPACE 其の延長、京都

2008 「Method for seeing distant place展」 ART SPACE 其の延長、京都
「opening no selection」 バー超能力、京都

「POP exhibition」 ギャラリーRAKUでのサテライト/バー超能
力、京都

「NEW WORK」 グレートホールギャラリー、ニューヨーク

2010 「京都精華大学卒業制作展」 京都市美術館、京都

「DON'T FREEZE」 <ずはアートギャラリー、大阪

「三人展」 京都市立芸術大学小ギャラリー、京都

「蓄積による絵画」 ギャラリー16、京都

「LOCA展」 京都市立芸術大学アトリエ3号棟4階、京都

2011 「LOCA展」 京都市立芸術大学アトリエ3号棟4階、京都

「Ignore your perspective 11」 Kodama Gallery、東京

「制作展」 京都市美術館、京都

「作品中!」 ギャラリー16、京都

「G tokyo 2011」 森アーツセンターギャラリー、東京

2012 「卒業制作展」 京都市立芸術大学アトリエ棟4階、京都

「視域」 京都精華大学7号館7-23ギャラリー、京都

「アートアワードトーキョー丸の内2012」 行幸地下ギャラ

リー、東京

「VOCAL展 -新しい平面の作家たち2012」 上野の森美術館、

東京

2013 「科学のあとに詩をかくこと」 京都精華大学7号館7-23ギャラ

リー、京都

審査評

一見すると白く広漠とした画面一しかしそれはよく見ると綿密且つ緻密に作り込まれたマケットのようないは、半立体的な手法もあってか、インスタレーション作品が目立つ最終審査の中でも独特な存在感を放っていました。ミニマルな細密画とでも言うのでしょうか、相反する要素群が一つの画面内に端正に織り込まれ、その莫大な情報量は見る者の様々な好奇心をサラリとスマートに誘ってくる。不思議なコミュニケーション力を持つ作品です。(町田久美)